

# 我的學思歷程分享

@112年青年學者養成營

胡衍南

國文系教授

進修推廣學院院長

共同教育委員會國文教育組主任



國立臺灣師範大學  
NATIONAL TAIWAN NORMAL UNIVERSITY

我成為「研究者」以前的「研究」

我的第一份研究報告(論文發表)

# 〈世界名導淺談〉

時間：大一or大二

地點：大學系刊

## 我成為「研究者」以前的「研究」

我的第一份研究報告(論文發表)，看起來很了不起，但是卻有很多問題——

- ✓ 我沒有看到全世界，我只看到美國好萊塢(主流商業電影)。而且……
- ✓ 這些導演的電影，我大部分沒有看過。其實……
- ✓ 我全部參考自當時一本雜誌《世界電影》

# 我成為「研究者」以前的「研究」

我的第一份研究報告(論文發表)，其實只是從  
很泛泛的、隨手可得的訊息中

- ✓ 重新拚貼、整理、重組出一個貌似我個人的見解——哪些人是「世界上最好的導演」
- ✓ 而且我提出「見解」時並沒有論證
- ✓ 完全是一種獨裁者的自以為是，而且自我感覺良好！

我成為「研究者」以前的「研究」

我的第二份研究報告(論文發表)

〈從五四運動到鄉土文學論戰〉

時間：大二

地點：大學系刊

## 我成為「研究者」以前的「研究」

我的第二份研究報告(論文發表)，看起來也很了不起，但是一樣有很多問題，而且還是老問題——

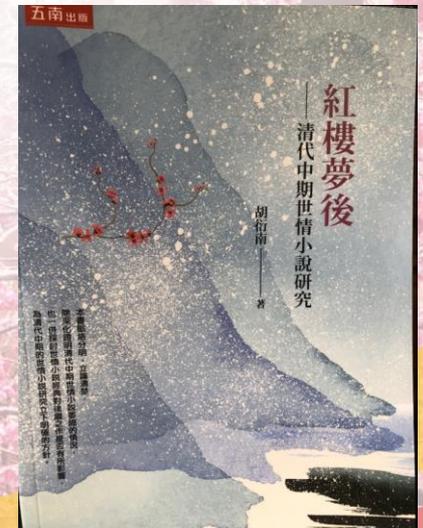
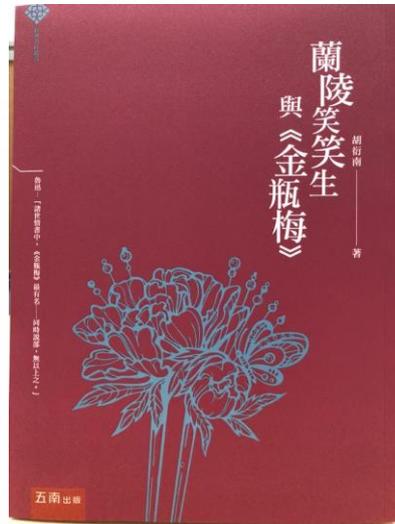
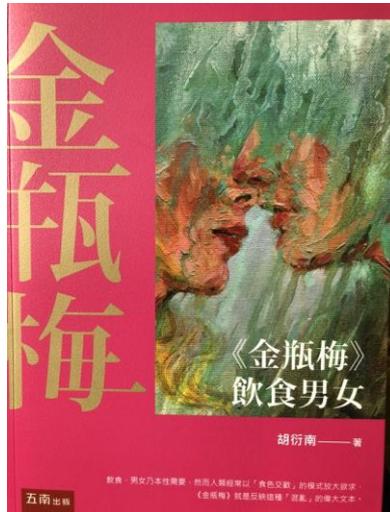
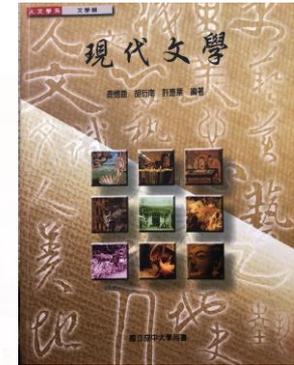
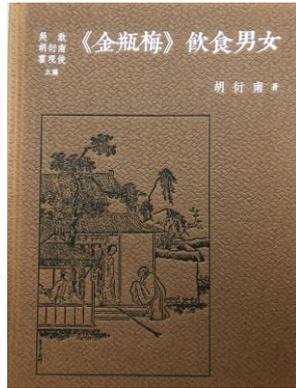
- ✓ 五四運動、鄉土文學論戰，都是大事件，我根本還沒有好好去了解它們
- ✓ 我到圖書館借了幾本書(不是只看一本雜誌)，好好的K了一下，覺得就懂了

# 我成為「研究者」以前的「研究」

我的第二份研究報告(論文發表)，其實只是參考了幾本書後……

- ✓ 重新拚貼、整理、重組出一個**貌似我個人的見解**——介紹這一段時間的文學史和文化史
- ✓ 而且我提出「見解」時**並沒有論證**
- ✓ 仍然是一種**獨裁者的自以為是**，而且自我感覺良好！

# 我成為「研究者」以後的「研究」



# 我成為「研究者」以後的「研究」

Q: 「論文」和「報告」的差別何在？

Q: 「研究」和「匯整」的差別何在？

Ans: 差別在於有沒有「問題意識」

Q: 什麼是問題意識？

Ans: 是不是發現了什麼問題？

是否針對某個問題試圖提供答案？

(或者說)是否試圖解決問題？

# 我成為「研究者」以後的「研究」

Q: 「問題」怎麼產生？

Ans: 從你的**日常生活**中發現問題

Ans: 從前人**研究成果**中找出破綻

Ans: 或者——

**對一切抱持懷疑(質疑)**

我成為「研究者」以後的「研究」

那你呢？

成為青年學者之前，

先來檢視

【大學多元入學方案】

# 一起來檢視【大學多元入學方案】

- 四、大學考招架構
- 依據考招理念與規劃原則，未來大學招生維持多管道、多資料參採方式，其中並以申請入學為主，重視學習歷程，希望激勵學生**適性發展**，並能落實高中領域學習的完整性，讓學生於高中所學得以**銜接**大學教育。

# 一起來檢視【大學多元入學方案】

## • (一) 多元入學管道

大學維持多元入學管道，可維持多元化的學生組成，包括：區域平衡、社經地位、族群等多元。多元背景組成的學生透過互相包容、互相尊重的學習環境，可激發學生**多面向思考解決問題的能力**，避免同質性太高的學習環境中，學生視野受限，不利將來的發展。大學生的多元組成，除了實現社會正義，更是大學追求卓越的必要條件之一。

# 一起來檢視【大學多元入學方案】

## • (二) 多資料參採

大學評量選才，採多資料參採，避免以考試成績為主要依據，致使影響高中課程規劃、教學進度以因應入學考試，偏重考科練習。十二年國民基本教育以「核心素養」為課程發展主軸，強調學習不宜以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結合。因此，選才強化參採綜合學習表現，可協助學生試探不同學科的性向，培養通識能力、人文關懷及社會參與，亦可奠定學術預備基礎。

## 一起來檢視【大學多元入學方案】

綜合學習表現(P)代表無法由統一的紙筆測驗所評量，但能展現學生多方面**實力**或**潛能**的各項表現，包括兩部分，其一為學生高中時期的學習歷程資料；其二為大學校系自行辦理之面試、筆試或實作表現等。所以綜合學習表現(P)所呈現的是學生的學習歷程(portfolio)、成果表現(performance)，或**發展潛能(potential)**，是大學發掘學生、學生展現實力的另一類型可參採資料。

# 一起來檢視【大學多元入學方案】

結論：

- ✓ 新制重視學習歷程，是為了激勵學生**適性發展**。
- ✓ 新制希望**學習和生活結合**，期望學生具備**思考與解決問題的能力**。
- ✓ 大學檢視學習歷程，是為了確認高中生的條件能否**銜接**大學教育。
- ✓ 能否銜接，既看**實力**之多寡，也看**潛能**之有無。
- ✓ 從適性發展，到培養出實力和潛能，中間的**過程**是什麼？
- ✓ 這個過程，應該是**從探索到反思**，甚至不斷循環。

# 適性×探索×反思×寫作

- ✓ 適性：為了確立性向，你必須探索自己的性向。
- ✓ 探索：既然要探索，就必須是真正的探索。你做了什麼探索？(你能交待自己探索的足跡嗎？)
- ✓ 反思：好，你真的探索了，但你踏出的每一步，你選擇邁出的方向，你有想過一定是對的嗎？這就是反思。
- ✓ 寫作：以上的一切，要怎麼讓教授知道？主要還是寫、寫、寫。寫了之後上傳，才有機會在面試時講給教授聽。

# 適性×探索×反思×寫作

適性，探索，反思，寫作，都很重要。

為了適性，必須探索；

探索的同時必須進行反思；

探索與反思的足跡必須靠寫作。

但是：

其中最核心的關鍵在哪裡？

## 探索×反思



適性×探索×反思×寫作

大學端(教授)最喜歡看見什麼樣的你？

看見你「真正」去探索！

看見你「個人化」的探索足跡！

看見你「超真實」的探索足跡！

# 適性×探索×反思×寫作

高中生進入高中的**每一天**，都要思考：

✓ 為了達到適性發展的目標，我是否規劃了、我如何規劃了**我的探索(及學習)方案**？

(我為自己做了什麼？)

✓ 我如何**從探索到學習**？我在這個過程中**做了什麼調整**？

(在探索過程中，我做了什麼調整？)

✓ 我**是否反思**了我的探索及學習足跡？我**如何呈現**我的反思？我的呈現是否**有效而且具有意義**？

(我是否反思過去的學習？我如何向教授證明自己的歷程？)

# 適性×探索×反思×寫作

剛才說的是一般高中生，  
至於**青年學者**  
要留意什麼？

全國高中生  
我在尋找你/妳  
活動免費  
快來報名

**112年**  
**青年學者養成營**  
**研究從問題開始?**

➤ 南部場  
112.7.3~112.7.7  
國立成功大學圖書館

➤ 北部場  
112.7.10~112.7.14  
國立臺灣師範大學圖書館

# 適性×探索×反思×寫作

結論：

- ✓ 新制重視學習歷程，是為了激勵學生**適性發展**。
- ✓ 新制希望**學習和生活結合**，期望學生具備**思考與解決問題的能力**。
- ✓ 大學檢視學習歷程，是為了確認高中生的條件能否**銜接**大學教育。
- ✓ 能否銜接，既看**實力**之多寡，也看**潛能**之有無。
- ✓ 從適性發展，到培養出實力和潛能，中間的**過程**是什麼？
- ✓ 這個過程，應該是**從探索到反思**，甚至不斷循環。

# 青年學者養成

## ✓上網之「必要」

尋找真知識之必要、辨識假訊息之必要……

## ✓當一個文青之「必要」

逛誠品、泡圖書館、善用電子資料庫之必要……

## ✓好好過日子之「必要」

在生活中找問題、問問題、解決問題……

## ✓寫作、表達、動手之必要

解決問題不能靠冥想，不能紙上談兵，而是要寫下來、要辯論、要開工！

# 青年學者養成——利用圖書館



適性×探索——讓別人逼你



# 臺灣師大進修廣學院

NTNU 高中研習/系列課程  
YOUNG MASTER



臺師大 系列 3 營 全

2022.1 月中下旬  
陸續開課

陳小姐 ☎ 02-7749-3698 ■ enca0220@ntnu.edu.tw

- 綜合課程 未來想像與生涯進路  
團體輔導  
自我行銷
- 服務學習 服務學習知能講座  
服務實作主題討論  
服務工作示範
- 實地走訪 圖書館/實驗室/美術館

國立臺灣師範大學進修廣學院  
National Taiwan Normal University Extension College

NTNU 高中研習/系列課程  
YOUNG MASTER



臺師大 系列 2 素養 厚植專業

2021.10 月中下旬  
陸續開課

陳小姐 ☎ 02-7749-3698 ■ enca0220@ntnu.edu.tw

- 人文 語文閱讀與寫作  
社會科探究與實作
- 理工 程式語言  
實驗課程  
數學方法與素養

國立臺灣師範大學進修廣學院  
National Taiwan Normal University Extension College